

Name : Dharmanshu Prajapati, Course : MA. Education Year : 2020-21

Title of Research : A STUDY OF CREATIVITY THINKING ABILITY OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS OF DHOLKA TALUKA

ધોળકા તાલુકાની માધ્યમિક શાળાઓના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિઓ અભ્યાસ

Guid: Prof. Ranjitsinh

શોધ સારાંશ:

પ્રસ્તુત અભ્યાસમાં ગુજરાત રાજ્યના અમદાવાદ જિલ્લાના ધોળકા તાલુકાના ધોરણ ૯ અને ૧૦માં અભ્યાસ કરતાં ૫૨૦ જેટલા બાળકોની યાદૃચ્છીક રીતે પસંદગી કરીને સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિ કસોટી પર પ્રતીયારો મેળવીને વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિ જાણવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો હતો. ધોરણ-૧૦ના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક શક્તિ, ધોરણ-૯ના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિની કક્ષાએ વધુ સારી હતી જ્યારે ગ્રામ્ય વિસ્તારની માધ્યમિક શાળાઓના ધોરણ-૧૦ની સર્જનાત્મક શક્તિ, ધોરણ-૯ના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક શક્તિ કરતાં વધુ સારી જોવા મળી હતી. અને ગ્રામ્ય વિસ્તારની માધ્યમિક શાળાઓના ધોરણ-૯ વિદ્યાર્થીઓ કરતાં શહેરી વિસ્તારની માધ્યમિક શાળાઓના ધોરણ-૧૦ના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિ વધુ સારી જોવા મળી હતી.

હેતુઓ:

પ્રસ્તુત અભ્યાસના હેતુઓ નીચે મુજબ હતા.

- (1) ધોળકા તાલુકાની માધ્યમિક શાળાઓના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિનો અભ્યાસ કરવો.
- (2) ધોળકા તાલુકાની માધ્યમિક શાળાઓના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિનો તેમની જાતિના સંદર્ભમાં અભ્યાસ કરવો.
- (3) ધોળકા તાલુકાની માધ્યમિક શાળાઓના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિનો તેમના ધોરણના સંદર્ભમાં અભ્યાસ કરવો.
- (4) ધોળકા તાલુકાની માધ્યમિક શાળાઓના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિનો વિસ્તારના સંદર્ભમાં અભ્યાસ કરવો.

અભ્યાસના ચાલો અભ્યાસના ચલ :

(1) સ્વતંત્ર ચલ : જાતિ, (છોકરાઓ અને છોકરીઓ), ધોરણ: (ધોરણ-9 અને 10), શાળાનો વિસ્તાર (શહેરી અને ગ્રામ્ય)

(2) પરતંત્ર ચલ : વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિ

વ્યાપવિશ્વ – પ્રસ્તુત અભ્યાસમાં ગુજરાત રાજ્યના અમદાવાદ જિલ્લાના ધોળકા તાલુકાની ગુજરાતી માધ્યમની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક શાળાઓના ધોરણ-9 અને 10 માં અભ્યાસ કરતાં વિદ્યાર્થીઓ પ્રસ્તુત અભ્યાસનું વ્યાપવિશ્વ હતાં.

નિદર્શ- પ્રસ્તુત અભ્યાસમાં ધોળકા તાલુકાની ગુજરાતી માધ્યમની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક શાળાના ધોરણ-9ના 260 અને ધોરણ-10ના 260 વિદ્યાર્થીઓ મળી કુલ 520 વિદ્યાર્થીઓની યાદૃચ્છીક રીતે પસંદગી કરવામાં આવી હતી.

સંશોધન ઉપકરણ- ડૉ. પલ્વીબેન પટેલ અને ડૉ. હિતેશ પટેલ રચિત “સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિ કસોટી”

સંશોધનનો પ્રકાર : ‘વ્યવહારિક સંશોધન’

સંશોધન પદ્ધતિ : સર્વેક્ષણ સંશોધન પદ્ધતિના સંખ્યાત્મક સંશોધન પદ્ધતિ

તારણો-

(1) ધોળકા તાલુકાની માધ્યમિક શાળાઓમાં અભ્યાસ કરતાં ધોરણ-10ના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક શક્તિ, ધોરણ-9ના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિની કક્ષાએ વધુ સારી જોવા મળી.

(2) ધોળકા તાલુકાની ગ્રામ્ય વિસ્તારની માધ્યમિક શાળાઓના ધોરણ-10ની સર્જનાત્મક શક્તિ, ધોરણ-9ના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક શક્તિ કરતાં વધુ સારી જોવા મળી હતી.

(3) ધોળકા તાલુકાની ગ્રામ્ય વિસ્તારની માધ્યમિક શાળાઓના ધોરણ-9 વિદ્યાર્થીઓ કરતાં શહેરી વિસ્તારની માધ્યમિક શાળાઓના ધોરણ-10ના વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક ચિંતનશક્તિ વધુ સારી જોવા મળે છે.